



ZHAW digital congratulates the following projects for having been selected in the second award date of the 2022 DFF Call. Projects are listed alphabetically by title and as submitted.

Impact Projects

Barrierefreie ZHAW-Webseiten

ZHAW Usability Labor

Um den Forderungen aus der UN-BRK nachzukommen, müssen ZHAW-Webseiten barrierefrei gestaltet sein. Im Usability-Projekt sollen Webseiten mit NutzerInnen mit Behinderung auf Zugänglichkeit hin getestet werden. Die Ergebnisse sowie Handlungsempfehlungen werden nach Abschluss dem Rektorat vorgelegt.

Digital und Divers: Bewerben an der ZHAW

Chantal Menzi

Das Projekt verbindet die Themen Digitalisierung und Diversität, indem der Bewerbungsprozess an der ZHAW neu gedacht wird. Das Projekt unterstützt aktuelle Bestrebungen der ZHAW, Biases im Rekrutierungsverfahren zu minimieren. Dabei liegt der Fokus auf Blind Hiring.

Digitale Drehscheibe ADHS

Frank Wieber

ADHS fordert Jugendliche, Eltern, Fachleute und bestehende Strukturen heraus. Es fehlt eine interaktive Webseite, die fundierte Informationen und Angebote niederschwellig bereitstellt. Die Digitale Drehscheibe ADHS will diese Lücke füllen. Dieses benutzerzentrierte Projekt schafft die Grundlagen.

Email Bot für den Service Desk

Rosa Käch

Das Ziel dieses Projekts ist es, die häufigsten Tickets, welche der Service Desk bearbeitet, durch den Einsatz eines Emailbots auf ein Minimum zu reduzieren. Dabei soll auf die vorhandene Knowledge Datenbank des Self-Service-Portals zugegriffen werden.

Studierendenmitwirkung MOOC-Produktion

Sarah Franke

Die Rolle als studentische:r Teaching Assistant ermöglicht neue Formen der Partizipation von Studierenden in der MOOC-Produktion. Die Studierenden bringen sich dabei als kreative und innovative Gestalter:innen bei der Entwicklung des Bildungsangebotes MOOCs «Harm Reduction» am Dept. S ein.



Use of machine translation in healthcare

Caroline Lehr

This project aims to foster the optimal use of machine translation (MT) in healthcare settings 1) by identifying healthcare providers' multilingual needs and 2) providing them with recommendations and establishing best practices for the use of MT in provider-patient communication across languages.

ZHAWDigiCult: After the Pandemic

Marcel Sieber

This proposal aims to follow up the granted project from the extraordinary COVID-19 call and ask what happened with the impact of organizational culture and business-IT alignment for the urgent needs at ZHAW after the lockdown in Spring 2020. If so, what is remaining, what has probably changed?

Innovation Projects

Die smarte Fabrik erlebbar machen

Christoph Lustenberger

Nur eine smarte Fabrik mit intelligenter Vernetzung von Maschinen, Produkten und Menschen wird zukunftsfähig sein. In diesem Projekt wird ein Desktop-Robotermodell weiterentwickelt und mit Übungsaufgaben ergänzt. Die entstehende smarte Umgebung macht die Fabrik der Zukunft im Unterricht erlebbar.

Gesichtserkennung: Fairness in kommerziellen Systemen hinsichtlich der Repräsentation von Ethnie und Geschlecht

Stefan Glüge

Gesichtserkennungssysteme werden breit eingesetzt. Kommerzielle Systeme, z.B. bei Sicherheitsbehörden, haben den Charakter einer Black-Box. Wir wollen mit einem innovativen Ansatz Transparenz in die Funktionsweise der Black-Box bringen und damit einen Beitrag zur Debatte um Fairness in KI leisten.

Intent detection in citizen-based damage reporting systems

Elena Gavagnin

Images do not only carry visual information about their content but also an intent, namely the one of person who shared it. Disruption images, uploaded by citizens in urban reporting systems, constitute a fantastic lab to develop algorithms able to detect the different message users want to deliver.

Kann KI Architektur? (KKIA)

Michael Mieskes

Das interdisziplinäre Projekt «Kann KI Architektur?» bündelt fächerübergreifendes Wissen (IT, Gestaltung, Medientheorie), um zukünftige Möglichkeiten von KI im gestalterischen Bereich zu erforschen. Ziel ist die Erstellung eines Dummys, der im Projekttraum «Nüü» präsentiert wird.



Funded DFF Projects

2022 Call – Award Date 2

President's Office

ZHAW digital

Postcard Robot

Alexander Wyss

A robot is to draw a postcard, with the user being able to control the drawing remotely via a web-app running on Web3. The drawing of the postcard is streamed live and an NFT is generated from the finished postcard. The user will be the owner of the generated NFT.

Rubber Band - A tool for interdisciplinary optimisation in the early building design stage

David Jenny

Development of a digital workflow that facilitates the exchange, moderation and visualisation of expert knowledge of different fields in relation to an updated 3D-model during the early building design process.

The augmented interpreter - a pilot study on the usability of augmented reality in interpreting

Anne-Catherine Gieshoff

Simultaneous interpreting depends on auditory and visual information. This pilot study investigates whether a seamless integration of visual and auditory information, achieved by displaying translations of technical terms on augmented reality glasses (AR), can lower cognitive load in interpreting.